



Caroline Barrière
chorégraphe

caroline_barriere@yahoo.ca
<http://carolinebarriere.ca>

Caroline Barrière has been creating and presenting work in Ottawa for the past 10 years. She presented her first solo show, *Untied and Unlaced*, in 2004, at Arts Court. She produced *Chorégraphes d'ICI* in 2006 at La Nouvelle Scène, showcasing 10 Ottawa choreographers. Her first full-length piece, *Un poème pour Thérèse*, was presented at La Nouvelle Scène in 2008. In 2009, invited by TaraLuz Danse, she creates *Rencontres Inachevées* presented at the opening of the Shenkman center in Orleans. Also in 2009, Caroline participates in *Square Zero 3*, produced by collective (gulp), in a dance-music-projection collaboration with artists Megan Jerome and Pixie Cram. In 2010, she collaborates with storyteller Danièle Vallée and musician Jean Cloutier in a creation *Des mots, des sons et des pas*, an evening presented within the Contes Nomades serie, at the fourth stage of NAC. In 2011, she co-produces an evening with choreographer Cathy Kyle Fenton, presenting a new solo piece *Simply*. In 2012, following a creation residency at ODD, Caroline creates a full-length work for 8 dancers, *Le p'tit bistro*, presented at ODD Box, Ottawa. In 2014, her duet Rue St-Honoré is produced as part of Serie Dance 10, at ODD.

Caroline Barrière crée et présente son travail chorégraphique à Ottawa depuis 10 ans. Elle présentait son premier spectacle solo, *Untied and Unlaced*, en 2004 à la Cour des Arts. Elle a produit *Chorégraphes d'ICI* en 2006 à La Nouvelle Scène, une soirée regroupant le travail de 10 chorégraphes d'Ottawa. Sa première soirée intégrale *Un poème pour Thérèse* a été présentée à La Nouvelle Scène en 2008. En 2009, invitée par TaraLuz Danse, elle crée *Rencontres Inachevées* présenté à l'ouverture du centre Shenkman à Orléans. Aussi en 2009, Caroline participe à *Square Zero 3*, produit par collective (gulp), dans une collaboration danse-musique-projections avec les artistes Megan Jerome et Pixie Cram. En 2010, Caroline collabore avec la conteuse Danièle Vallée et le musicien Jean Cloutier pour une soirée *Des mots, des sons et des pas*, présentée dans la série Contes Nomades à la 4ième salle du CNA. En 2011, elle co-produit une soirée avec la chorégraphe Cathy Kyle Fenton, présentant un nouveau solo *Simply*. En 2012, suite à une résidence de création à ODD, Caroline crée et produit une soirée intégrale pour 8 danseurs, *Le p'tit bistro*, présenté à ODD Box, Ottawa. En 2014, son duo Rue St-Honoré est produit par Série Danse 10, de ODD.

